

# K-POP스타전공 실기고사 안내

## 1. 실기고사 진행 문의사항 : 엔터테인먼트과 학과사무실 031-610-8180

### 2. 일정

타 임	대기실 입실	실기 시험
A	10시 10분	[오전] 11시 00분 ~ 12시 00분
B	12시 40분	[오후] 13시 30분 ~ 14시 30분
C	13시 40분	[오후] 14시 30분 ~ 15시 30분
D	14시 40분	[오후] 15시 30분 ~ 16시 30분
E	15시 40분	[오후] 16시 30분 ~ 18시 00분

※ 실기고사 시간 - 홈페이지 예약 후, 사정상 일정 변동시 예약시간 변경이 가능함 (학과 사무실로 문의)

### 3. 장소

대기실	학부모대기실	실기고사실
1차 - 지성관 306호 2차 - 지성관 319호 연습 - 지성관 314호	지성관 302호	지성관 313호

### 4. 세부사항 및 규정 [악보 제출 없음]

구분	세부사항 및 규정
보컬	- 자유곡 1곡 2분 내외 (가요, POP, 자작곡 모두 가능) - 반주자 대동 가능 (기타는 지참, 피아노는 자체보유) - MR은 접수시 CD, USB로 제출
댄스보컬	- 자유곡 1곡 1분 내외 (가요, POP, 자작곡 가능) - 댄스 2분 내외 (모든 장르 가능) - MR과 댄스AR은 접수시 CD, USB로 제출
미디 (작곡, 싱어송라이터 포함)	- 접수시 자작곡 오디오 파일 제출 혹은 직접 연주 가능 (오디오 파일은 CD, USB로 제출, 연주시 기타는 지참, 피아노는 자체보유)
랩	- 자유곡 1곡 2분 내외 (가요, POP, 자작곡 가능) - MR은 접수시 CD, USB로 제출

## 5. 진행방법

가. 수험번호 및 수험생 확인 절차

- 사진이 부착된 신분증 (주민등록증, 여권, 학생증, 면허증)
- 신분증 미소지자는 입시 본부에 인계

나. 실기에 필요한 MR과 AR을 컴퓨터에 입력한다

다. 가번호를 부여받고 진행요원의 안내에 따라 연습 및 이동, 대기한다.

라. 진행요원은 이동 중 이탈자 및 수험생이 다른 사람과 접촉하는 일이 없도록 한다.

마. 진행요원과 심사위원은 수험번호(당일 부여받은 가번호)에 의해서만 진행하여야 하며, 행동과 언어에 통일성을 유지하여야 한다.

바. 심사위원장(학과 전임교수)은 수험생의 실기 시험시간을 정하여 초시계로 정확히 측정해 시간이 되면 종을 울려 연주를 종료하도록 한다.

사. 진행위원(촬영)은 실기진행 전 과정을 촬영하여 실기고사 종료 후 입시본부에 인계하고 입시홍보처장 하에 보관한다.

아. 심사의 공정성을 위하여 모든 심사위원의 핸드폰은 전원을 끈 후 심사가 종료될 때까지 진행요원이 보관한다.

## 6. 고사장 안에서의 진행

가. 촬영 시작 후 진행요원이 당일 부여받은 가번호를 호명, 실기시험 시작

나. 심사위원이 정해진 시간에 맞춰 종을 울려 시험을 중단

다. 심사위원이 질문과 추가곡을 요청할 수 있음

다. 촬영 종료

## 7. 점수반영

가. 실기 100%

나. 실기시험 : 공개심사

다. 채점 기준

1. 실기점수는 100점 만점으로 함
2. 실기시험 미응시자(결시자)는 불합격 처리한다.
3. 채점방법은 심사위원 점수 중 최고점과 최하점을 제외하고 나머지 심사위원의 점수를 합산, 평균을 낸다.
4. 심사위원 중 한명이라도 20점 미만의 점수가 나올 경우 불합격 처리한다.

## 8. 수험생 준비물

수험생 준비물		내용
공통	수험표	입시홈페이지 원서접수 조회 후 수험표 출력가능
	신분증	학생증, 주민등록증, 여권, 자격증 등 본인확인이 가능한 서류 지참
	보컬/랩 MR 댄스 AR 오디오 파일	CD, USB 등 저장 매체에 담아 실기고사 당일 제출 (파일 오류 등으로 소리가 나오지 않는 경우가 있으니 제출 전 필히 확인 할 것)

※ 개인 사정으로 시험 미응시 할 경우 응시료 환불이 불가능 함